ÜSKÜDAR HANIM SULTAN KÜLLİYELERİ

Konuşmacı

Abdullah Kılıç

Kültür/Sanat Tarihçisi

Yüzyıllar boyunca yapılagelen ve sayıları yüzlerle ifade edilen tarihî eserler Üsküdar'ın âdeta tapu senetleridir. Güzelliğin sembolü, geçmişimizin belgesi, kültürümüzün gülen yüzü, merhametimizin zirve belgeleri, karşılıksız vermenin muhteşem âbideleridir.

Üsküdar topraklarına hâk edilmiş kültür nakışları, kimliğimizin aynası, geleceğe mektuplarımız, kim olduğumuzu haykıran insanlık âbidelerimizdir. Fazla söze gerek duymadan sessizce ve derinden milletimizi anlatan değerlerimizdir.

Selâm olsun bir yarış haline getirdikleri hayır işlerinde zirveye çıkan, insanların günlük hayatta akla gelebilecek her ihtiyacı için hizmet üreten, vakıf kuran, mal bağışlayan, onları devam ettirenlere...

Üsküdar'da 12 büyük külliye

Seksene yakın tarihi cami

Elli civarında tekke (10 ayakta)

Birçok medrese, Kütüphane, Sıbyan mektebi, Şifahane, Hamam, Kervansaray, İmaret, Çeşme, Türbe, Kasır, saray ve Kız kulesi. Selimiye kışlası, Karacaahmet mezarlığı, Kuleli, münferit eserler vardır.

Üsküdar harem kabul edilmiştir.

ATİK VÂLİDE KÜLLİYESİ (1583)

ZİYARET

Yine birlikte, bu mevsimde,Atik-Valde'deyiz,
Yine birlikte, bu mevsimde, gezip sezmedeyiz
Bu çınarlarla siyah servilerin gölgesini
Bu şadırvanda suyun sanki ledünni sesini.
Eski mimara nasıl rahmet okunmaz burada?
Suyu cennetten akıtmış bu güzel manzarada
Bu duvarlarda,saatlerce temaşaya değer,
Çini'den,solmayacak bahçeler açmış yer yer,
Manevi rahata bir çerçeve yapmış ki gören,
Başka bir alemi görmekle, geçer kendinden.
Bu ziyarette vakit geçti,güneş battı,yazık!
Haz ve duyguyla Atik Valde'de bir gün yaşadık.

Y. Kemal Beyatlı

MİHRİMAH SULTAN KÜLLİYESİ

Cami, Medrese, İmaret, Hamam, Mektep, Kervansaray Türbe, Muvakkithâne (1548)

ÜSKÜDAR YENİ VÂLİDE (GÜLNÛŞ VÂLİDE SULTAN) KÜLLİYESİ

Cami, Türbe, Çeşmeler, Sebil, Sıbyan Mektebi, Muvakkithâne, İmaret, Hünkâr Kasrı, Hazîre (1711)

Üsküdar Yeni (Gülnûş Vâlide Sultan) Camii'nin iç avlu duvarının dış kuzey-doğu köşesindeki kuşevi. Osmanlı Türk insanının insan sevgisi kadar hayvan sevgisini de ne güzel şekilde ifade ediyor.